



ITALIA

## SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

### TITOLO DEL PROGETTO:

**UNA NOTTE AL MUSEO**

### SETTORE e AREA DI INTERVENTO:

*Settore:* Educazione e Promozione Culturale, Paesaggistica, Ambientale, del Turismo Sostenibile e Sociale e dello Sport

*Area di intervento:* Educazione e promozione dei diritti al cittadino

*Codifica:* 14

### DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

### OBIETTIVI DEL PROGETTO:

Educare alla cultura museale, archeologica letteraria, pittorica e teatrale, sviluppando un sistema efficace di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e artistico locale

Garantire la fruizione delle opportunità di educazione culturale alle fasce più deboli della popolazione (es. anziani, minori, cittadini stranieri, disabili, ecc.) in quanto diritto e strumento di interazione e integrazione sociale

### ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Conoscere l'Ente e il personale coinvolto

Conoscere i servizi

Organizzare le mansioni e programmare le tempistiche

Erogazione dei servizi:

Prestito libri e dvd (Biblioteca Malatestiana sezione moderna e Biblioteca Comunale di Cesenatico)

Utilizzo dei servizi internet (Biblioteca Malatestiana sezione moderna e Biblioteca Comunale di Cesenatico)

Realizzazione del Laboratorio didattico di scrittura creativa rivolto ai bambini dai 7 ai 10 anni, realizzato in collaborazione con l'ente partner Associazione Centro per la Pace (Biblioteca Malatestiana sezione moderna)

Gestione delle visite guidate al museo (Fondazione Tito Balestra Onlus - Biblioteca Malatestiana museo archeologico - Biblioteca Malatestiana Antica - Museo della Marineria - Museo Casa Moretti)

Gestione attività didattiche svolte in collaborazione con l'ente partner Fondazione Centro Ricerche Marine rivolte agli studenti che mettono al centro la salvaguardia dell'ambiente e la tutela del mare (Museo della Marineria)

Gestione prenotazioni visite, telefoniche e tramite mail (Fondazione Tito Balestra Onlus - Biblioteca Malatestiana museo archeologico - Biblioteca Malatestiana Antica - Museo della Marineria - Museo Casa Moretti)

Pubblicizzazione degli eventi museali (Fondazione Tito Balestra Onlus - Biblioteca Malatestiana museo archeologico - Biblioteca Malatestiana Antica - Museo della Marineria - Museo Casa Moretti)

Attività di segreteria per la gestione di corsi/laboratori (Associazione Raffaello Sanzio)

Realizzazione e gestione delle attività relative ai laboratori teatrali e delle conseguenti produzioni artistiche, in collaborazione con l'Ente partner Società Stenik Audio (Associazione Raffaello Sanzio)

Organizzazione gestionale e tecnica di eventi in collaborazione con l'Ente partner Società Stenik Audio che fornisce il materiale tecnico (Associazione Raffaello Sanzio)

Pubblicizzazione di corsi/laboratori di teatro (Associazione Raffaello Sanzio)

Pubblicizzazione di eventi teatrali (Associazione Raffaello Sanzio).

Gestione dell'offerta turistica (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico)  
 Promozione delle iniziative locali e del comprensorio cesenate e non (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico)  
 Gestione pagina web istituzionale e social (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico)  
 Individuare gli utenti in difficoltà ad accedere ai servizi dell'ente  
 Supportare le fasce deboli nell'accesso ai servizi:  
 Prestito libri e dvd a favore di over 65 e disoccupati (Biblioteca Malatestiana sezione moderna e Biblioteca Comunale di Cesenatico)  
 Utilizzo dei servizi internet da parte di over 65, stranieri e disabili (Biblioteca Malatestiana sezione moderna e Biblioteca Comunale di Cesenatico)  
 Visite guidate in favore di disabili e over 65 (Fondazione Tito Balestra Onlus - Biblioteca Malatestiana museo archeologico - Biblioteca Malatestiana Antica - Museo della Marineria - Museo Casa Moretti)  
 Partecipazione di over 65 e disabili ad iniziative/convegni (Fondazione Tito Balestra Onlus - Biblioteca Malatestiana museo archeologico - Biblioteca Malatestiana Antica - Museo della Marineria - Museo Casa Moretti)  
 Accesso da parte di cittadini stranieri ad attività teatrali (Associazione Raffaello Sanzio)  
 Partecipazione di cittadini stranieri, anziani e disabili a spettacoli teatrali (Associazione Raffaello Sanzio).  
 Gestione dell'offerta turistica legata al target anziani, disabili (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico)  
 Organizzazione di iniziative di interesse per area anziani – stranieri – disabili (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico)  
 Promozione delle iniziative locali e del comprensorio cesenate di interesse per area anziani – stranieri – disabili (Ufficio Turismo e Sport Comune di Cesenatico).  
 Programmare strategie comunicative e di promozione  
 Ideare materiale informativo  
 Attuare le strategie di "avvicinamento" della popolazione

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI E SEDI DI SVOLGIMENTO:**

*Numero degli operatori volontari da impiegare nel progetto: 20*  
*Numero posti con vitto e alloggio: 0*  
*Numero posti senza vitto e alloggio: 20*  
*Numero posti con solo vitto: 0*

**Sede/i di attuazione del progetto, Operatori Locali di Progetto e Responsabili Locali di Ente Accreditato**

Cod. sede	Denominazione sede att.	Città	Cognome Olp	Nome Olp
-----------	-------------------------	-------	-------------	----------

<https://scn.arciserviziocivile.it/sediprogetto.asp?cph=89173>

**CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

Numero ore di servizio settimanali degli operatori volontari, oppure, in alternativa, monte ore annuo  
 Con un minimo di 20 ore e un massimo di 36 ore settimanali, monte ore su cui si sommano 20 giorni di permesso retribuito: 1145

Giorni di servizio settimanali degli operatori volontari (minimo 5, massimo 6): 5

Le giornate di formazione e le giornate di promozione potrebbero essere svolte anche nella giornata del sabato.

**L'operatore volontario** potrà essere chiamato a svolgere la propria attività all'esterno della sede di servizio come previsto dal D.M. del 22/04/2015.

**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**

**Colloquio**

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

**Servizio Civile Universale**

(Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

#### **Progetto prescelto**

(Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

#### **Titoli di studio**

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano.

Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti

Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

#### **Esperienze aggiuntive**

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni.

Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate.

I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 10 punti

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 5 punti

a) indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

#### **EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:**

I candidati dovranno predisporre, come indicato negli allegati alla domanda di partecipazione, il proprio curriculum vitae, con formati standardizzati tipo Modello europeo di Curriculum Vitae, evidenziando in esso eventuali pregresse esperienze nel settore. (<http://europass.cedefop.europa.eu>)

#### **CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**

Eventuali crediti formativi riconosciuti: No

Eventuali tirocini riconosciuti: No

Attestazione delle competenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae

ASC Nazionale, in accordo con Emit Feltrinelli, ente titolato alla certificazione delle competenze (Albo Regione Lombardia, Sezione A, 1.08.2008), rilasciano l'attestato standard e l'attestato specifico, ai sensi dell'Allegato A dell'Avviso 16 Ottobre 2018 pubblicato sul sito del DGSCN.

In particolare l'attestato standard contiene: dati anagrafici dell'operatore volontario, dati degli enti coinvolti nel progetto; titolo del progetto; indicazione del superamento delle prove selettive; data di inizio e fine servizio; sede di servizio; settore ed area di impiego.

Nell'attestato standard è riportato il riferimento a:

- le conoscenze che l'operatore volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso la formazione generale e la formazione specifica sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari nei progetti di servizio civile ai sensi del Dlgs 81/2008 e s.m.i.;
- le conoscenze e le capacità che l'operatore volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso lo svolgimento del servizio civile, e cioè: la conoscenza dell'ente e del suo funzionamento, la conoscenza dell'area d'intervento del progetto, la migliore conoscenza del territorio in cui si realizza il progetto e la capacità di gestione del tempo in relazione all'orario di servizio.
- le "competenze sociali e civiche", di cui alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE), che l'operatore volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso lo svolgimento del servizio civile. Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Nell'attestato specifico saranno indicate le ulteriori competenze che l'operatore volontario ha avuto l'opportunità di maturare durante lo svolgimento del servizio, attraverso la realizzazione delle specifiche attività che lo hanno visto impegnato nell'ambito del progetto cui è stato assegnato.

In particolare, le ulteriori competenze sono da riferire alle competenze chiave di cittadinanza, di cui al Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007 del MIUR, ossia: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione.

#### FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

##### SEZIONE 1A: IO OPERATORE VOLONTARIO DOVE SONO, COSA FARO'?

Formatore	Temi	Ore
Dott. Massimo Balestra	<i>Mission e tecniche comunicative</i>	34
<b>Temî da trattare:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione della mission dei luoghi del servizio: potersi orientare e operare in maniera adeguata e contingente;</li> <li>• Visita guidate alle sedi e scambio di esperienze</li> <li>• Il ruolo e le competenze del volontario: responsabilità, competenze e relazioni, relativa agli incarichi;</li> <li>• "L'arte esposta": Lo stato dell'arte in Italia;</li> <li>• Come nasce una mostra;</li> <li>• "I luoghi della musica";</li> <li>• Il lavoro del musicologo;</li> <li>• L'organizzazione di eventi musicali;</li> <li>• Dietro le quinte. Il lavoro nel mondo dello spettacolo;</li> <li>• La tutela della memoria;</li> <li>• Fondi ed archivi fra pubblico e privato;</li> <li>• Il museo come luogo di apprendimento continuo.</li> <li>• La quotidianità: approfondimenti e buone prassi per affrontare le quotidiane difficoltà e "situazioni tipiche" e per riuscire a destreggiarsi nei confronti dell'utenza e delle strutture</li> </ul>		
Formatore	Temi	Ore
d.ssa Radicioni Serena	<i>Metodologie e strumenti per fare cultura</i>	16
<b>Temî da trattare:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'utente "difficoltoso". Modalità di approccio con chi "non parla la nostra lingua";</li> <li>• Supportare e stimolare la creatività e il desiderio di relazionarsi per metter in rete le informazioni;</li> </ul>		

- Giochi di ruolo: creare situazioni ed eventi interessanti, far circolare l'interesse nei confronti dell'utenza.

<b>SEZIONE 1B: FORMAZIONE SU AZIONE TRASVERALE COME DA CRONOGRAMMA</b>		
<b>Formatore</b>	<b>Tem</b>	<b>Ore</b>
Dott. ssa Francesca Di Chio	<i>Io mi spendo...io conosco...io faccio...</i>	10
<b>Modulo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Etica e la Comunicazione nel contesto d'impiego;</li> <li>• Gli strumenti di inserimento nel mondo del lavoro;</li> <li>• I suoi diritti e doveri;</li> <li>• Come acquisire informazioni nella ricerca del lavoro;</li> <li>• Esplorare le competenze specialistiche e trasversali che delineano il proprio profilo professionale;</li> <li>• Affrontare un colloquio professionale o formativo;</li> <li>• <i>Social network- Personal Branding</i>;</li> <li>• L'autovalutazione: Curriculum Vitae e Lettera Motivazionale.</li> </ul>		
<b>Formatore</b>	<b>Tem</b>	<b>Ore</b>
Brunetti Paolo	<i>Conoscere le imprese sociali del nostro territorio</i>	4
<b>Modulo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le forme giuridiche delle Imprese Sociali;</li> <li>• Comprendere le caratteristiche dei soggetti profit e no profit;</li> <li>• Riconoscere le varie forme societarie (di persone, di capitali e cooperative) ed i consorzi;</li> <li>• Adottare scelte organizzative efficaci nell'impresa sociale: giochi di ruolo.</li> </ul>		

<b>SEZIONE 2: FORMAZIONE E INFORMAZIONE SUI RISCHI CONNESSI ALL'IMPIEGO DI VOLONTARI</b>		
<b>Formatore</b>	<b>Tem</b>	<b>Ore</b>
Dott. Andrea Morinelli Vincenzo Donadio	<i>Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari in progetti di Servizio Civile</i>	8 ore (complessive)
<b>Modulo A:</b> <p>Poiché le sedi di svolgimento dei progetti di SC sono, come da disciplina dell'accreditamento, conformi alle norme per la tutela dei luoghi di lavoro, ed in esse si svolgono i progetti di SC, si reputa adatto e necessario partire con un modulo omogeneo per tutti gli operatori volontari sulla tutela e sicurezza dei luoghi di lavoro.</p> <p><u>DURATA: 6 ore</u></p> <p><b>Contenuti:</b>  <i>Comprendere: cosa si intende per sicurezza sul lavoro e come si può agire e lavorare in sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cos'è,</li> <li>- da cosa dipende,</li> <li>- come può essere garantita,</li> <li>- come si può lavorare in sicurezza</li> </ul> <p><i>Conoscere: caratteristiche dei vari rischi presenti sul luogo di lavoro e le relative misure di prevenzione e protezione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- concetti di base (pericolo, rischio, sicurezza, possibili danni per le persone e misure di tutela valutazione dei rischi e gestione della sicurezza)</li> <li>- fattori di rischio</li> <li>- sostanze pericolose</li> <li>- dispositivi di protezione</li> <li>- segnaletica di sicurezza</li> <li>- riferimenti comportamentali</li> <li>- gestione delle emergenze</li> </ul> <p><i>Normative: quadro della normativa in materia di sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- codice penale</li> <li>- codice civile</li> <li>- costituzione</li> </ul>		

- statuto dei lavoratori
- normativa costituzionale
- D.L. n. 626/1994
- D.L. n. 81/2008 (ed testo unico) e successive aggiunte e modifiche

Il modulo, erogato attraverso una piattaforma FAD, sarà concluso da un test di verifica obbligatorio.

### **Modulo B:**

Nell'ambito delle attività svolte dagli operatori volontari di cui al precedente box 9.3, si approfondiranno le informazioni sui rischi specifici esistenti negli ambienti di frequentazione indicati al precedente box 17, per i settori e le aree di intervento individuate al precedente punto 5.

DURATA: 2 ore

### **Contenuti:**

Verranno trattati i seguenti temi relativi ai rischi connessi all'impiego degli operatori volontari in SC nel settore EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE, PAESAGGISTICA, AMBIENTALE, DEL TURISMO SOSTENIBILE E SOCIALE E DELLO SPORT, con particolare riguardo all'area di intervento indicata al box 5

- Fattori di rischio connessi ad attività di aggregazione ed animazione sociale e culturale verso minori, giovani, adulti, anziani, italiani e stranieri, con e senza disabilità
- Fattori di rischio connessi ad attività di educazione, informazione, formazione, tutoraggio, valorizzazione di centri storici e culture locali
- Fattori di rischio connessi ad attività sportive ludico-motorie pro inclusione, attività artistiche ed interculturali (teatro, musica, cinema, arti visive...) modalità di comportamento e prevenzione in tali situazioni
- Focus sui contatti con le utenze e servizi alla persona
- Modalità di comportamento e prevenzione in tali situazioni
- Gestione delle situazioni di emergenza
- Sostanze pericolose ed uso di precauzioni e dei dispositivi di protezione
- Segnaletica di sicurezza e riferimenti comportamentali
- Normativa di riferimento

Inoltre, come indicato del Decreto 160/2013 (Linee Guida...), "in considerazione della necessità di potenziare e radicare nel sistema del servizio civile una solida cultura della salute e della sicurezza ... e soprattutto, al fine di educarli affinché detta cultura si radichi in loro e diventi stile di vita", con riferimento ai luoghi di realizzazione ed alle strumentazioni connesse alle attività di cui al box 9.3, si approfondiranno i contenuti relativi alle tipologie di rischio nei seguenti ambienti:

#### *Per il servizio in sede*

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi in cui gli operatori volontari si troveranno ad utilizzare le normali dotazioni (vedi in particolare box 26) presenti nelle sedi di progetto (rispondenti al DL 81 ed alla Circ. 23/09/2013), quali uffici, aule di formazione, strutture congressuali, operative, aperte e non al pubblico, per attività di front office, back office, segretariato sociale, operazioni con videoterminale, oltre agli spostamenti da e per detti luoghi. Fatto salvo quanto indicato come possibilità al box 16

#### *Per il servizio fuori sede urbano (outdoor)*

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi aperti urbani (piazze, giardini, aree attrezzate o preparate ad hoc) in cui gli operatori volontari si troveranno ad operare in occasioni di campagne, promozione e sensibilizzazione su temi connessi al SCN e/o al progetto, utilizzando le dotazioni (vedi in particolare box 26) presenti e disponibili in queste situazioni (quali materiali promozionali, stand, sedie, tavoli e banchetti,...) materiali e dotazioni rispondenti a norme UE e al DL 81), per le attività indicate al box 9.3, oltre agli spostamenti da e per detti luoghi. Fatto salvo quanto indicato come possibilità al box 16

#### *Per il servizio fuori sede extraurbano (ambiente naturale e misto)*

Verranno approfonditi i contenuti relativi alle tipologie di rischio possibili nei luoghi aperti extraurbani (parchi, riserve naturali, aree da monitorare o valorizzare, mezzi quali Treno Verde, Carovana Antimafia, individuate ad hoc) in cui gli operatori volontari si troveranno ad operare in occasioni di eventi, incontri, campagne, promozione e sensibilizzazione su temi connessi al SCN e/o al progetto, utilizzando le dotazioni (vedi in particolare box 26) presenti e disponibili in queste situazioni (quali abbigliamento ed attrezzature ad hoc, tutte rispondenti a norme UE e al DL 81), per le attività indicate al box 9.3, oltre agli spostamenti da e per detti luoghi. Fatto salvo quanto indicato come possibilità al box 16.

Il modulo, erogato attraverso una piattaforma FAD, sarà seguito da un incontro di verifica con l'OLP del progetto.

#### *Durata*

La durata complessiva della formazione specifica è di 72 ore di cui 8 ore da svolgersi attraverso FAD. La formazione specifica è parte integrante del progetto ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata agli operatori volontari per: il 70% entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto, 30% delle ore entro e non oltre il terz'ultimo mese del progetto.

La scelta di questa tempistica per l'erogazione della formazione specifica si è resa utile per la tipologia delle attività e per la possibilità di utilizzare il momento formativo anche come un'ulteriore momento di confronto sull'andamento del progetto.