

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

Eventuali modifiche e/o aggiornamenti saranno reperibili al seguente indirizzo:
<https://scn.arciserviziocivile.it/visprog.asp?idp=94702>

TITOLO DEL PROGETTO:
L'ARTE DELLA PROSSIMITA'

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
Area di intervento: Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive, ...) finalizzate a processi di inclusione
Codifica: E19

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Il progetto mira a costruire e rafforzare i legami di prossimità in contesti interculturali al fine di contrastare l'emergere di episodi di razzismo, xenofobia e intolleranza, in due quartieri periferici della Città di Torino, contribuendo così alla realizzazione del programma Interconnessioni urbane, che prevede il rafforzamento di spazi di aggregazione che agiscono su aree considerate periferiche o degradate, al fine di rafforzare la comunità, considerata un elemento prioritario per qualsiasi percorso di riqualificazione.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Attività	Ruolo dell'operatore volontario
AREA DI AZIONE 1.1 – Creazione di spazi intergenerazionali e interculturali sul territorio	
Azione 1.1.1: Rafforzamento delle relazioni tra le famiglie che vivono nel Condominio Museo.	
Attività 1.1.1.1: Intensificare l'attività di mediazione culturale tra le famiglie presenti nel Condominio Museo	Contatto con i mediatori culturali
Attività 1.1.1.2: Organizzazione di tre momenti di cura collettiva dello stabile	Supporto nella comunicazione con i condomini Supporto nella creazione degli strumenti deliberativi (quali lavori fare) Supporto nella preparazione dei materiali (acquisto prodotti di pulizia e arredi, controllo della strumentazione) Presenza durante l'attività
Attività 1.1.1.3: Realizzazione di 8 eventi pubblici presso il Condominio Museo	Supporto nell'organizzazione dell'evento (allestimento, ecc...) Supporto nella comunicazione con i condomini Supporto nella promozione e diffusione dell'iniziativa Presenza durante l'iniziativa (compatibilmente con gli orari di servizio)
Attività 1.1.1.4: Le residenze artistiche di Viadellafucina16	Supporto nella diffusione della call Supporto nella creazione delle forme di valutazione delle proposte artistiche da parte dei condomini Supporto nelle attività connesse con l'accoglienza dell'artista residente (esigenze particolari, visita della città, acquisto di materiali) Supporto all'artista nella comunicazione con i condomini

	Supporto all'artista nella creazione dell'opera (ad esempio accompagnamento nell'acquisto o recupero di materiali)
Attività 1.1.1.5: Sezione Aurora	Supporto nelle attività connesse con l'accoglienza degli artisti (esigenze particolari, visita della città, acquisto di materiali) Supporto all'artista nella creazione dell'opera (ad esempio accompagnamento nell'acquisto o recupero di materiali) Supporto alla diffusione e comunicazione
Azione 1.1.2: Creazione di uno spazio di prossimità all'interno del Circolo Banfo	
Attività 1.1.2.1: Doposcuola	Supporto nei contatti con scuole, servizi educativi Supporto nella comunicazione con le famiglie (inizio attività, cambiamento di orari, ecc...) Inventario dei materiali didattici Presenza durante le attività e supporto agli operatori
Attività 1.1.2.2: Corsi di arabo rivolti ai minori	Supporto nelle attività di comunicazione presso scuole, associazioni di genitori, ecc... Supporto nella comunicazione con le famiglie (inizio attività, cambiamento di orari, ecc...) Inventario dei materiali didattici Presenza durante le attività e supporto agli operatori
Attività 1.1.2.3: Creazione e gestione di una biblioteca popolare con testi anche in lingue diverse dall'italiano	Supporto nella catalogazione dei libri presenti e delle donazioni ricevute Supporto nelle attività di comunicazione Acquisto di nuovi libri Supporto nelle attività di gestione (registro dei prestiti, sollecito della restituzione, ecc...)
Attività 1.1.2.4: Laboratori interculturali di promozione della lettura per bambini delle scuole primarie.	Supporto nella promozione delle attività presso le famiglie e le scuole Inventario dei materiali Presenza durante le attività e supporto agli operatori
Attività 1.1.2.5: I martedì del tè.	Supporto nella promozione delle attività Inventario e acquisto dei materiali di consumo Eventuale presenza durante le attività
Attività 1.1.2.6: Dono – azione	Supporto nella promozione dell'attività tra le famiglie Supporto nella promozione all'esterno Supporto nell'allestimento della sala
Attività 1.1.2.7: Prima della terza	Supporto nella promozione delle attività Supporto alla segreteria organizzativa (iscrizioni, contatti con le famiglie, ecc...) Presenza durante i laboratori
Attività 1.1.2.8: Attività estive per i minori	Supporto alla segreteria organizzativa (iscrizioni, contatti con le famiglie, ecc...) e all'organizzazione dei laboratori (acquisto dei materiali, allestimento spazi, ecc...) Presenza durante i laboratori
Attività 1.1.2.9: Aula studio aperta negli orari serali e nel week end.	Supporto nella promozione delle attività (diffusione sui social network, affissione di locandine, ecc...) Presenza durante l'apertura (compatibilmente con gli orari di servizio)
Attività 1.1.2.10: Gruppo di ascolto musicale	Supporto nella promozione delle attività (diffusione sui social network, affissione di locandine, ecc...) Inventario delle attrezzature necessarie Presenza durante l'iniziativa
Attività 1.1.2.11: Concerti di giovani artisti emergenti torinesi di seconda generazione	Supporto nella promozione delle attività (diffusione sui social network, affissione di locandine, ecc...) Supporto nelle attività logistico – organizzative (allestimento sala) Presenza durante l'iniziativa (compatibilmente con gli orari di servizio)
Attività 1.1.2.12 – Togaci Streetview Art Gallery	Supporto nella diffusione della call Supporto all'artista nella creazione dell'opera (ad esempio accompagnamento nell'acquisto o recupero di

	materiali) Supporto alla diffusione e comunicazione
Attività 1.1.2.13- Progetto Arte	Supporto nella promozione delle attività Supporto alla segreteria organizzativa (iscrizioni, contatti con le famiglie, ecc..) e all'organizzazione dei laboratori (acquisto dei materiali, allestimento spazi, ecc..) Presenza durante i laboratori
Attività 1.1.2.14 - Penso, comunico e creo un manifesto	Supporto nella promozione delle attività Supporto alla segreteria organizzativa (iscrizioni, contatti con le famiglie, ecc..) e all'organizzazione dei laboratori (acquisto dei materiali, allestimento spazi, ecc..) Presenza durante i laboratori
AREA DI AZIONE 1.2: Diffusione di buone prassi legate all'uso degli spazi di prossimità come strumenti di dialogo e scambio interculturale	
Azione 1.2.1: Vuoi diventare un condominio museo?	
Attività 1.2.1.1: organizzazione di un evento di presentazione dei risultati raggiunti nel primo anno di sperimentazione	Supporto all'organizzazione e logistica (inviti, catering, ospitalità, ecc..) dell'evento Supporto nella comunicazione
Attività 1.2.1.2: campagna di comunicazione/promozione nazionale con organizzazione di presentazioni nella regione	Supporto alla diffusione della campagna di comunicazione Supporto all'organizzazione logistica degli incontri e degli spostamenti
Attività 1.2.1.3: lancio di una seconda call su scala nazionale	Supporto nella diffusione della call Servizio di help desk per i partecipanti
<p>Gli operatori volontari del SC selezionati per questo progetto parteciperanno attivamente alla presa di coscienza delle competenze che acquisiscono nei campi di cittadinanza attiva e di lavoro di gruppo, finalizzato a realizzare gli obiettivi di cui al box 8 attraverso specifiche attività individuali e collettive. In particolare questa loro partecipazione è funzionale anche alla realizzazione di alcuni obiettivi già indicati al box 8, sezione "Obiettivi rivolti agli operatori volontari di SC" che vengono qui richiamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formazione ai valori dell'impegno civico, della pace e della nonviolenza dando attuazione alle linee guida della formazione generale al SCU e al Manifesto ASC 2019; • apprendimento delle finalità, delle modalità e degli strumenti del lavoro di gruppo finalizzato alla acquisizione di capacità pratiche e di lettura della realtà, capacità necessarie alla realizzazione delle attività del progetto e successivamente all'inserimento attivo nel mondo del lavoro, a cominciare dai soggetti no profit. 	

SEDI DI SVOLGIMENTO:
<https://scn.arciserviziocivile.it/sediprogetto.asp?cph=94702>

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:
numero posti: 6 (senza vitto e alloggio)

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:
All'operatore volontario potrebbe essere richiesto:

- flessibilità oraria;
- disponibilità a missioni da svolgersi fuori la sede di servizio come previsto dal DPCM 14.1.2019;
- disponibilità a usufruire, almeno una parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto;
- possibilità di svolgere la formazione nella giornata del sabato;
- possibilità di prestare servizio durante le giornate di sabato, domenica e festivi.

giorni di servizio settimanali ed orario

5 MonteOreAnnuale 1145

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:
Nessuno

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:
Colloquio
Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

Servizio Civile Universale

(Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

Progetto prescelto

(Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

Titoli di studio

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano. Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

Esperienze aggiuntive

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni.

Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate.

I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 10 punti

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 5 punti

a) indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

-Attestato specifico

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La sede della formazione generale sarà realizzata in via Maria Ausiliatrice 45, Torino, presso la sede di Arci Servizio Civile Piemonte

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica sarà realizzata presso Circolo Antonio Banfo, via Cervino 0, Torino e presso la sede di KaninchenHaus, via La Salle 16, Torino

La durata complessiva della formazione specifica è di 72 ore di cui 8 ore da svolgersi attraverso FAD.

La formazione specifica è parte integrante del progetto ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata agli operatori volontari entro 90 giorni dall'avvio del progetto stesso.

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

INTERCONNESSIONI URBANE

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

Obiettivo 4

Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

Obiettivo 11

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

A) Riqualificazione delle periferie e delle aree degradate delle città

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITÀ voce 23

→Numero posti previsti per giovani con minori opportunità
voce 23.2

→Tipologia di minore opportunità
voce 23.3

Difficoltà economiche

Bassa scolarizzazione

Disabilità (specificare il tipo di disabilità?)

→Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata
voce 23.4

→Attività degli operatori volontari con minori opportunità
voce 9.3

→Ulteriori risorse umane e strumentali e/o delle iniziative e/o delle misure di sostegno volte ad accompagnare gli operatori volontari con minori opportunità nello svolgimento delle attività progettuali
voce 23.7

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO voce 25

→Durata del periodo di tutoraggio
voce 25.1

→Ore dedicate
voce 25.2

→ Tempi, modalità e articolazione oraria
voce 25.3

→Attività di tutoraggio
voce 25.4

voce 25.5 (opzionale)

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

voce 24

→Paese U.E.
voce 24.1

→Durata del periodo di svolgimento del servizio nel Paese U.E. oppure articolazione oraria del servizio per i progetti in territorio transfrontaliero
voce 24.2

→Attività previste per gli operatori volontari nel periodo da svolgersi nel Paese U.E.
voce 24.3

→Modalità di fruizione del vitto e dell'alloggio nel Paese U.E. oppure modalità di fruizione del vitto e dell'erogazione delle spese di viaggio giornaliero per i progetti in territorio transfrontaliero
voce 24.6