

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

Eventuali modifiche e/o aggiornamenti saranno reperibili al seguente indirizzo:
<https://scn.arciserviziocivile.it/visprog.asp?idp=94866>

TITOLO DEL PROGETTO:

Musei: un patrimonio da conoscere e condividere

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Patrimonio storico, artistico e culturale
Area di intervento: Valorizzazione sistema museale pubblico e privato
Codifica: D04

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Il presente progetto intende incrementare la fruizione dei musei e delle iniziative culturali da parte di cittadini e turisti, con particolare attenzione alla fascia d'età giovanile. Parte rilevante del progetto è riservata infatti all'offerta didattica rivolta alle scuole, che giocano un ruolo fondamentale nella conoscenza del territorio e del suo patrimonio, e direttamente ai bambini e ragazzi.

I Musei di Cattolica, Rimini e Santarcangelo di Romagna operano congiuntamente alla realizzazione di progetti di Servizio Civile da molti anni in quanto condividono le medesime azioni presso le proprie sedi, seppur diversificate sulla base della loro specificità. Confrontarsi sulle modalità di attuazione delle attività, offrire ai giovani operatori volontari la possibilità di effettuare la formazione specifica nelle tre sedi – e dunque di visitarle e approfondire la conoscenza del patrimonio culturale provinciale – e con i professionisti delle tre istituzioni coinvolte costituisce il punto di forza di questa progettazione. Soprattutto per i Musei di piccole e medie dimensioni, la possibilità di sviluppare e/o consolidare un'azione sinergica, coordinata e collaborativa di promozione culturale non solo ha la potenzialità di accrescere l'azione dei singoli istituti culturali ma anche quella di accrescerne la qualità, contribuendo alla promozione della conoscenza del patrimonio storico, archeologico, etno-antropologico e artistico del territorio.

Il raggiungimento dell'obiettivo di progetto, nelle modalità sopra descritte, contribuisce alla piena realizzazione del programma PRiSMA: i Musei che realizzano le attività di seguito indicate operano quotidianamente a tutela del patrimonio culturale, per la sua valorizzazione e diffusione. Oltre a questo, le attività culturali e artistiche proposte, coinvolgendo la cittadinanza, contribuiscono a rendere il territorio vitale e pertanto sicuro e inclusivo.

Obiettivi rivolti agli operatori volontari di SC:

- formazione ai valori dell'impegno civico, della pace e della nonviolenza dando attuazione alle linee guida della formazione generale al SCU e al Manifesto ASC 2019;
- apprendimento delle finalità, delle modalità e degli strumenti del lavoro di gruppo finalizzato all'acquisizione di capacità pratiche e di lettura della realtà, capacità necessarie alla realizzazione delle attività del progetto e successivamente all'inserimento attivo nel mondo del lavoro, a cominciare dai soggetti no profit;
- fornire ai partecipanti strumenti idonei all'interpretazione dei fenomeni socio-culturali al fine di costruire percorsi di cittadinanza attiva e responsabile;
- crescita individuale dei partecipanti con lo sviluppo di autostima e di capacità di confronto, attraverso l'integrazione e l'interazione con la realtà territoriale.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Attività	Il ruolo dell'operatore volontario di SCU sarà di
Attività 1.1.1: accoglienza visitatori	Supporto ai visitatori
Attività 1.1.2: riorganizzazione dei magazzini, in vista dell'ingresso di nuovi materiali	Collaboratore nella riorganizzazione dei magazzini

Attività 1.1.3: digitalizzazione della documentazione fotografica relativa a sale espositive, mostre, materiali, didattica, iniziative e creazione di un archivio fotografico	Collaborazione con il personale del museo
Attività 1.1.4: inventariazione, schedatura e catalogazione dei materiali	Collaborazione con il personale del museo
Attività 1.1.5: gestione della comunicazione tradizionale e <i>social</i>	Supporto alla comunicazione
Attività 1.2.1: Progettazione di eventi/iniziative culturali	Nessun ruolo
Attività 1.2.2: Progettazione e produzione materiali informativi e definizione della strategia di comunicazione	Supporto nella preparazione dei materiali, aggiornamento dei canali <i>online</i> , contatti con quotidiani locali
Attività 1.2.3: Allestimento e utilizzo temporaneo di ampi spazi attrezzati	Supporto logistico nella preparazione e nella realizzazione degli eventi
Attività 2.1.1 – Attività didattica per le scuole	Accompagnatore e <i>tutor</i> , supporto nella calendarizzazione degli incontri
Attività 2.1.2 – Preparazione di materiali didattici	Supporto nella preparazione dei materiali, correzione bozze, impaginazione e sviluppo delle immagini per il libretto dell'offerta didattica
Attività 2.1.3 – Organizzazione di rassegne, eventi e laboratori rivolti a bambini e ragazzi	Supporto logistico nella preparazione e nella realizzazione degli eventi
Attività 3.1.1 – Definizione di interventi di cura, manutenzione e catalogazione	Collaborazione con il personale del museo
Attività 3.1.2 – Interventi di manutenzione e catalogazione	Collaborazione con il personale del museo Per i Musei di Santarcangelo particolare attenzione ai fondi fotografici con interventi sulla digitalizzazione del patrimonio e relativa catalogazione
Attività 3.1.3 – Produzione di materiali informativi	Supporto alla produzione dei materiali e alla comunicazione social relativa agli interventi di cura e manutenzione

I giovani potranno prendere parte a convegni, seminari e attività fuori sede di interesse per le tematiche del progetto.

Gli operatori volontari del SC selezionati per questo progetto parteciperanno attivamente alla presa di coscienza delle competenze che acquisiscono nei campi di cittadinanza attiva e di lavoro di gruppo, finalizzato a realizzare gli obiettivi di cui al box 8 attraverso specifiche attività individuali e collettive. In particolare questa loro partecipazione è funzionale anche alla realizzazione di alcuni obiettivi già indicati al box 8, sezione “Obiettivi rivolti agli operatori volontari di SC” che vengono qui richiamati:

- formazione ai valori dell’impegno civico, della pace e della nonviolenza dando attuazione alle linee guida della formazione generale al SCU e al Manifesto ASC 2019;
- apprendimento delle finalità, delle modalità e degli strumenti del lavoro di gruppo finalizzato all’acquisizione di capacità pratiche e di lettura della realtà, capacità necessarie alla realizzazione delle attività del progetto e successivamente all’inserimento attivo nel mondo del lavoro, a cominciare dai soggetti no profit;
- fornire ai partecipanti strumenti idonei all’interpretazione dei fenomeni socio-culturali al fine di costruire percorsi di cittadinanza attiva e responsabile;
- crescita individuale dei partecipanti con lo sviluppo di autostima e di capacità di confronto, attraverso l’integrazione e l’interazione con la realtà territoriale.

SEDI DI SVOLGIMENTO:

<https://scn.arciserviziocivile.it/sediprogetto.asp?cph=94866>

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

Vitto e Alloggio: 0
Senza Vitto e Alloggio: 6
Solo Vitto:0

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

- Possibilità di svolgere la formazione nella giornata del sabato.
- Flessibilità oraria.
- In occasione di eventi e/o manifestazioni è richiesta la presenza dei volontari anche nelle giornate di sabato e/o domenica.
- Disponibilità a missioni da svolgersi fuori la sede di servizio come previsto dal DPCM del 14/01/2019 in relazione alla partecipazione a seminari di interesse per i temi del progetto. La partecipazione dei volontari alle uscite sarà autorizzata solo in seguito all'avvenuto consenso da parte del Dipartimento, al quale l'Ente provvederà a inviare richiesta con il dovuto preavviso.
- Usufruire, almeno una parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto.

Giorni di servizio settimanali: 5

Orario: Monte Ore Annuale - 1145

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Nessuno

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Colloquio

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

Servizio Civile Universale

(Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

Progetto prescelto

(Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

Titoli di studio

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano. Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

Esperienze aggiuntive

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni.

Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate.

I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 10 punti

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 5 punti

a) indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti: Nessuno

Eventuali tirocini riconosciuti: Nessuno

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio:

Attestato specifico

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale sarà realizzata presso Arci Servizio Civile Rimini, viale Principe Amedeo 11, int. 21/e.
Eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica sarà itinerante e realizzata presso:

- Museo della Città "Luigi Tonini", via L. Tonini 1, Rimini
- Domus del Chirurgo, piazza Ferrari, Rimini
- Uffici Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini, via de' Cavalieri 26, Rimini
- Museo Arte Moderna e Contemporanea, piazza Cavour, Rimini
- Museo degli Sguardi, via delle Grazie, 12 Rimini
- Museo della Regina di Cattolica, Via Giovanni Pascoli, 23, Cattolica
- Museo Etnografico Usi e Costumi della gente della Romagna, via Montevercelli 41, Santarcangelo di Romagna
- Biblioteca A. Baldini, via Giovanni Pascoli 3, Santarcangelo di Romagna

al fine di consentire a tutti gli operatori volontari impegnati nel progetto di conoscere le attività delle diverse sedi di servizio e di visitare le Istituzioni culturali più rilevanti sul territorio.

La durata complessiva della formazione specifica è di 72 ore di cui 8 ore da svolgersi attraverso FAD.

La formazione specifica è parte integrante del progetto ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata agli operatori volontari per il 70% delle ore entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto e per il 30% delle ore entro e non oltre 270 giorni dall'avvio del progetto stesso.

Ciò al fine di coinvolgere i giovani in un percorso formativo opportunamente scandito nel tempo che consenta loro di far sedimentare le conoscenze teoriche e le competenze acquisite con il servizio. Per questo motivo il primo 70% delle ore è finalizzato a fornire loro nozioni di base fondamentali per svolgere il servizio nelle sedi di progetto; durante il restante 30%, pur nel rispetto delle tematiche indicate, i giovani saranno coinvolti in attività più pratiche e potranno eventualmente proporre approfondimenti su aspetti specifici.

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

PRISMA - LA PROVINCIA DI RIMINI FRA SPETTACOLI, MUSEI E ARCHIVI

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

Obiettivo 11 Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

D) Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITÀ

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO