

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

Eventuali modifiche e/o aggiornamenti saranno reperibili al seguente indirizzo:
<https://scn.arciserviziocivile.it/visprog.asp?idp=95094>

TITOLO DEL PROGETTO:
ARTE E' PARTECIPAZIONE

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
Area di intervento: Attività artistiche (cinema, teatro, fotografia e arti visive...) finalizzate a processi di inclusione
Codifica: E19

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Il progetto si pone l'obiettivo principale di Rispondere ai bisogni di socializzazione e aggregazione dei giovani, residenti nei comuni di riferimento del progetto in particolare, si vuole risvegliare e sviluppare il senso di appartenenza al territorio, attraverso i linguaggi dell'arte., fra i giovani e nei comuni del territorio lametino, nel Comune di Rende con la partecipazione all'idea progettuale dell'Associazione A. Capizzano e nel Comune di Caulonia nella Casa della pace. Pur essendo territori relativamente lontani tra loro, gli enti di accoglienza hanno scelto di unirsi in un unico progetto con lo scopo, che anche il programma "Officina Culturale" si pone, di portare all'introduzione di metodologie e strumenti alternativi per rendere la cultura altamente educativa e piacevole al tempo stesso per studenti e giovani di ogni età, e in modo capillare in tutto il territorio Calabrese.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Gli operatori volontari, impegnati ognuno nella propria sede di appartenenza, con specifici ruoli, avranno il compito di collaborare al raggiungimento dell'obiettivo proposto.
Lo faranno promuovendo una cultura di accoglienza e di azione responsabile tra i giovani e nelle comunità delle aree di realizzazione del progetto, nei confronti del diverso, dello straniero, dell'ambiente e del bene comune. Si tratta di realizzare un percorso culturale che vede al centro la conoscenza e la pratica dei principi e dei valori che sono alla base del sistema dei diritti umani fondamentali, della nonviolenza e della solidarietà.

SEDE DI ATTUAZIONE ARCI COMITATO TERRITORIALE LAMEZIA TERME/ VIBO VALENTIA

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1 creazione e organizzazione della rete per la valorizzazione dei luoghi di aggregazione	<ul style="list-style-type: none">- contattare le associazioni interessate a partecipare alle attività programmate- monitoraggio delle attività programmate- Supporto logistico nell'organizzazione degli eventi- organizzazione degli incontri- programmazione degli eventi- Supporto nell'ideazione e nell'individuazione dei possibili eventi da organizzare sul territorio- ricerca di risorse per la realizzazione degli eventi.- Ricerca spazi e richiesta autorizzazioni

	<p>necessarie per la realizzazione dell'evento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione dei materiali pubblicitari e di promozione degli eventi
Azione 1.2 Organizzazione gruppi di lavoro e progettazione partecipata delle attività culturali	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alle riunioni con gli operatori culturali per la preparazione e la progettazione di attività ed eventi artistici e culturali da proporre. - Collaborano per la realizzazione del materiale di informazione, promozione e diffusione dell'idea progettuale e degli eventi programmati,
Azione 1.3 Organizzazione delle attività musicali, cinematografiche, teatrali, formativi presso spazi pubblici, circoli giovanili, caffè letterario (gestito dall'Arci), spazi degli enti attuatori e dei partner di progetto.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare agli eventi programmati; - Partecipare all'organizzazione logistica degli eventi organizzati; - Affiancare gli operatori nella cura dei materiali utilizzati e della strumentazione necessaria per la realizzazione dell'evento;
Azione 1.4 Corsi di formazione presso le istituzioni scolastiche al fine di promuovere ogni forma espressiva sul territorio comunale, con il coinvolgimento dei giovani e della cittadinanza oltre che delle scuole.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ai laboratori programmati; - Supportare nella realizzazione degli incontri negli istituti scolastici e negli incontri con il territorio, - Affiancare nell'organizzazione logistica degli incontri: allestimento del luogo, per la realizzazione dell'incontro controllo della strumentazione necessaria per la realizzazione degli incontri, predisporre il materiale necessario per la realizzazione dei laboratori nelle scuole.
Azione 1.5 Spazio ai Giovani: presentazione delle opportunità di crescita civica e formativa	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione partecipata con i giovani del territorio in base alle necessità e ai bisogni rilevati. Gli operatori volontari supportano l'organizzazione logistica e partecipano agli incontri. - Supportano la ricerca dei dati per l'aggiornamento del sito web. Autonomamente aggiornano le pagine FB e le bacheche degli altri social. - Organizzazione di iniziative culturali per la cittadinanza e alla realizzazione del piano annuale degli eventi.

SEDE DI ATTUAZIONE ASSOCIAZIONE CULTURALE ALEPH ARTE

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1 Istituire corsi di formazione presso le istituzioni scolastiche al fine di promuovere percorsi che possano offrire ai minori non solo la possibilità di arricchimento ma anche di recupero e di sostegno alla motivazione.	<ul style="list-style-type: none"> - Supporto logistico e organizzativo (allestimento della sala e predisposizione dei supporti didattici, materiali, attrezzi) in occasione di eventi, mostre, attività didattiche e di laboratorio programmate, da ospitare nella sede o servizio oppure presso le Istituzioni scolastiche o altri enti, associazioni e partner di progetto del territorio che richiedono lo svolgimento di attività e servizi offerti dall'Associazione.
Azione 1.2 Realizzazione di riviste, periodici e giornalino dell'associazione	<ul style="list-style-type: none"> - Saranno di supporto nella gestione informatica dell'archivio storico dell'associazione, nonché degli iscritti all'associazione (modulistica contenenti dati anagrafici ed elenchi soci);
Azione 1.3 Gestione sito web, newsletter e mailing list	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancheranno gli operatori nella gestione della comunicazione (predisposizione di materiale informativo – locandine, inviti, opuscoli, cataloghi, pieghevoli realizzati con adeguati programmi di computer grafica) - Divulgazione delle attività programmate da effettuare direttamente presso le sedi delle Istituzioni scolastiche, gli enti pubblici e

	associazioni del territorio, attraverso stampati cartacei oppure via web
Azione 1.4 Laboratori Didattici e creativi utilizzando prevalentemente la tecnica della ceramica, all'interno dei quali i partecipanti di ogni fascia di età possono esprimersi liberamente in un clima di distensione emotiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancheranno gli operatori nell'accoglienza e animazione dei soggetti dei differenti target coinvolti dall'associazione nelle attività programmate (Bambini di età compresa fra i 4 e i 12 anni, alunni e studenti di ogni ordine e grado d'istruzione, soggetti con disabilità medio-grave, adulti).
Azione 1.5 Spazio ai Giovani: Presentazione delle opportunità di crescita civica e formativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Supportare nella programmazione e nella realizzazione di iniziative di animazione territoriale; - Affiancamento nella promozione delle opportunità che il territorio offre, attraverso l'aggiornamento delle pagine web dedicate e alle pagine sui social; - Partecipare alle riunioni di coordinamento e di programmazione delle attività;

SEDE COOPERATIVA SOCIALE CENTRO MULTIMEDIALE E POLIVALENTE TEATROP

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1 Organizzare spettacoli teatrali per rendere i ragazzi protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso e accrescere l'autonomia, mantenere alta la motivazione, stimolare la ricerca e l'auto apprendimento.	<ul style="list-style-type: none"> - Supportare la realizzazione di eventi teatrali; - Partecipare ai laboratori; - Partecipare all'allestimento e all'organizzazione degli spettacoli teatrali; - Partecipano agli spettacoli organizzati anche fuori dal territorio lametino;
Azione 1.2 Creare un percorso educativo che permetta al giovane pubblico di leggere le opere per farne emergere un pensiero, un'educazione al linguaggio teatrale affinché ogni spettatore possa farsi delle domande e confrontarsi con gli altri sulle possibili risposte. Promuovere partecipazione culturale attiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancano gli operatori nei laboratori negli istituti scolastici che aderiscono al progetto; - Affiancano gli operatori nei percorsi formativi programmati negli istituti scolastici di ogni ordine e grado; - Si prendono cura dei materiali e dei costumi utilizzati durante i laboratori;
Azione 1.3 Promuovere partecipazione culturale attiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare all'organizzazione dei laboratori organizzati, - Partecipano ai laboratori organizzati affiancando gli operatori nell'allestimento degli spazi, nella cura dei materiali e strumenti da utilizzare, - Partecipare ai laboratori e alle riunioni di verifica delle attività;

SEDE ASSOCIAZIONE CULTURALE TERRA DI SOL

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1 Valorizzare il capitale umano favorendo la partecipazione di neo-artisti, giovani autori a percorsi culturali di qualità.	<ul style="list-style-type: none"> - Con il partner di progetto cureranno gli aspetti della comunicazione, della programmazione e diffusione delle attività in programma per la partecipazione dei giovani, - Partecipano alla realizzazione delle attività in programma,
Azione 1.2 Realizzazione di laboratori di espressione e conoscenza musicale e culturale, che saranno aperti alle diverse tipologie di pubblico presenti sul territorio.	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancare i maestri nella realizzazione dei laboratori musicali e di strumento; - Supporto nelle attività di: Programmazione e pianificazione dei laboratori Partecipazione ai laboratori musicali (attività con i bambini e i ragazzi) Realizzazione del piano di informazione e promozione delle attività e degli eventi programmati Organizzazione riunioni e pianificazione attività Rilevazione dei dati del monitoraggio scaturiti dal

	questionario sui bisogni e le necessità Realizzazione dei percorsi partecipati.
Azione 1.3 Creazione e organizzazione della rete per la valorizzazione dei luoghi di aggregazione	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancano nelle organizzazioni per la preparazione e pianificazione delle attività; - Partecipano alla programmazione e alla realizzazione delle riunioni per l'individuazione di attività che valorizzino i centri di aggregazione, - Si curano di prendere contatti con i partner di progetto per la partecipazione e l'organizzazione delle attività; - Partecipazione alle riunioni e ai tavoli di confronto sulle tematiche individuate.

SEDE ASSOCIAZIONE CULTURALE CENTRO PER L'ARTE E LA CULTURA CAPIZZANO

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1 Progettazione/aggiornamento di un piano di comunicazione del Museo oggetto dell'intervento	Supportare le attività di: <ul style="list-style-type: none"> - Aggiornamento sito internet e pagine social; - Realizzazione di materiale promozionale delle attività; - Distribuire le schede di monitoraggio sulle attività programmate e sui bisogni, agli utenti che frequentano il Museo; - Partecipa alle riunioni di verifica dei risultati; - Supporta nelle attività di promozione e diffusione delle attività programmate;
Azione 1.2 Diffondere il valore della conoscenza della cultura attraverso interventi didattico-culturali, all'interno dei musei, e dei luoghi della cultura rivolte alle scuole dei territori coinvolti e alla cittadinanza in generale.	Supportare le attività di: <ul style="list-style-type: none"> - Promozione negli Istituti scolastici delle attività svolte e degli eventi in programma, - Realizzazione delle iniziative didattico-culturali;
Azione 1.3 Coinvolgimento dei giovani nella conoscenza e nella valorizzazione del patrimonio artistico-museale come "bene comune"	Supportare le attività di: <ul style="list-style-type: none"> - Preparazione e programmazione delle attività da proporre negli istituti scolastici, - Ideazione e programmazione delle attività e degli eventi da proporre per la promozione del sistema museale e in particolare per il coinvolgimento delle giovani generazioni; - Predisporre il materiale di promozione del patrimonio artistico culturale (materiale digitale, sui social, sui siti di informazione predisposti);
Azione 1.4 Potenziare le visite guidate dall'Associazione al museo Maon, gli ordinari servizi di accoglienza e informazione	Supportare le attività di: <ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione delle visite guidate, - Accoglienza all'utenza - Organizzare itinerari per visitatori con disabilità; - Promozione e diffusione delle attività;

SEDE CASA DELLA PACE DI CAULONIA

Gli operatori volontari saranno impegnati a supporto del personale impiegato nella gestione dell'Ostello Casa della Pace A. *Frammartino*, nella gestione dell'Auditorium, nonché nell'organizzazione di eventi culturali musicali e teatrali che si terranno all'interno della struttura.

In particolare:

AZIONE	RUOLO DELL'OPERATORE VOLONTARIO DI SC
Azione 1.1: Organizzazione di iniziative di dialogo tra generazioni e tra comunità diverse.	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alla preparazione ed all'organizzazione dei percorsi tematici; - Preparare schede e materiali informativi; - Supportare la gestione delle attività e degli eventi programmati; - Ideare e realizzare il materiale di promozione e diffusione delle attività programmate (materiali digitali, social network, grafica);

	<ul style="list-style-type: none"> - Saranno coinvolti inoltre nel rendere fruibile la struttura con progetti per tutte le fasce d'età: bambini con letture animate e musicate, anziani, attraverso momenti di aggregazione sociale per contrastare i meccanismi di espulsione, studenti dei vari ordini di scuola, attività artistiche di diverso genere: cinema, teatro, fotografia e arti visive, anch'esse finalizzate a processi di inclusione, ecc.
Azione 1.2 Realizzazione di laboratori didattici in ambito scolastico	<ul style="list-style-type: none"> - Affiancheranno nella Casa della Pace le persone (tutti volontari) per assistere i docenti nella realizzazione dei laboratori e nell'organizzazione delle attività programmate; - Coadiuvare e supportare il coordinatore delle attività per il consolidamento del gruppo di lavoro;
Azione 1.3 Realizzazione di attività extrascolastiche con le classi dell'istituto superiore	<ul style="list-style-type: none"> - Dovranno intercettare e sostenere le iniziative delle associazioni che potranno concorrere a rendere fruibile la struttura e a migliorare la qualità della vita della cittadina cauloniese, favorendo, in particolare, le attività gestite delle associazioni stesse nei settori della cultura e degli scambi culturali. - Affiancheranno nella Casa della Pace le persone (tutti volontari) per assistere i docenti nella realizzazione dei laboratori e nell'organizzazione delle attività programmate; - Coadiuvare e supportare il coordinatore delle attività per il consolidamento del gruppo di lavoro;
Azione 1.4: Organizzazione e realizzazione dell'evento Premio A. Frammartino presso la sede di Caulonia (10 Agosto)	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare all'organizzazione del programma della giornata; - Collaborare nella promozione delle attività; - Collaborare nell'organizzazione della partecipazione delle altre associazioni presenti sul territorio e degli altri soggetti che animeranno la giornata con i laboratori,
Azione 1.5: Campi estivi della conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> - Supportare la promozione e la gestione dei campi estivi; - Affiancare i coordinatori e l'educatore nei rapporti con gli enti locali e le associazioni per le visite e gli incontri di conoscenza, l'accompagnamento dei gruppi giovani nelle escursioni e nelle attività di socializzazione; - sarà affidato il compito di far conoscere le bellezze del paese, intercettando, attraverso l'Ostello Casa della Pace, i gruppi che intendono conoscere la storia dell'antica Castelvetero, acquisendo gli elementi necessari per svolgere la mansione di "accompagnatori turistici" volontari.

SEDI DI SVOLGIMENTO:

<https://scn.arciserviziocivile.it/sediprogetto.asp?cph=95094>

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

numero posti: 10 (senza vitto e alloggio)

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Si richiede agli operatori volontari:

- Rispetto del regolamento interno;
- Flessibilità ed eventuale presenza nei giorni festivi in occasione di eventi particolari secondo la turnazione concordata;

- La formazione specifica e generale è obbligatoria, quindi, nelle giornate previste non è possibile usufruire dei giorni di permesso;
- Disponibilità a missioni da svolgere fuori dalla sede di servizio come previsto dal DPCM del 14.01.2019;
- Usufruire, almeno in parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto;
- Possibilità di svolgere la formazione nella giornata del sabato, per ridurre, le interruzioni nella programmazione delle attività di progetto;

giorni di servizio settimanali ed orario

5 MonteOreAnnuale 1145

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Agli operatori volontari, che risultano idonei selezionati presso le sedi di attuazione:

- Associazione Aleph Arte Cod. 141800
- Associazione Culturale Centro per l'arte e la cultura A.Capizzano Cod. 142372

sarà richiesto di sottoporsi a profilassi vaccinale anti covid-19 come strumento di contenimento dell'emergenza epidemiologica. Tale procedura è obbligatoria al fine di tutelare l'utenza presente nella struttura, sede di attuazione del progetto.

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Colloquio

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

Servizio Civile Universale

(Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

Progetto prescelto

(Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

Titoli di studio

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano. Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

Esperienze aggiuntive

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni.

Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate.

I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 10 punti

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza.

Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 5 punti

a) indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

-Attestato specifico

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale sarà realizzata presso la sede di Arci Servizio Civile Lamezia Terme – Vibo Valentia Via Giolitti 8 Lamezia Terme

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica sarà realizzata presso La sede di:

Asc Aps Lamezia Terme- Vibo Valentia Via Giolitti 8 Lamezia Terme

Aleph Arte Via Ubaldo De Medici Lamezia Terme

Teatrop Via Marconi Lamezia Terme

Terra Di Sol Via Duca D'Aosta Lamezia Terme

Associazione culturale centro per l'arte e la cultura Capizzano Via Raffaele De Bartolo 1 Rende (Cs)

Arci Territoriale Lamezia Terme-Vibo Valentia Via Giolitti 8 Lamezia Terme

Casa della pace di Caulonia STRADA XXV, SNC 89041 CAULONIA Reggio Calabria

La durata complessiva della formazione specifica è di 74 ore di cui 8 ore da svolgersi attraverso FAD.

La formazione specifica è parte integrante del progetto ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata agli operatori volontari entro 90gg dall'avvio del progetto stesso.

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

OFFICINA CULTURALE

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

Obiettivo 11

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

D) Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITÀ voce 23

→Numero posti previsti per giovani con minori opportunità
voce 23.2

→Tipologia di minore opportunità
voce 23.3

Difficoltà economiche

Bassa scolarizzazione

Disabilità (specificare il tipo di disabilità?)

→Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata
voce 23.4

→Attività degli operatori volontari con minori opportunità
voce 9.3

→Ulteriori risorse umane e strumentali e/o delle iniziative e/o delle misure di sostegno volte ad accompagnare gli operatori volontari con minori opportunità nello svolgimento delle attività progettuali
voce 23.7

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO voce 25

→Durata del periodo di tutoraggio
voce 25.1

→Ore dedicate
voce 25.2

→ Tempi, modalità e articolazione oraria
voce 25.3

→Attività di tutoraggio
voce 25.4

voce 25.5 (opzionale)

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

voce 24

→Paese U.E.
voce 24.1

→Durata del periodo di svolgimento del servizio nel Paese U.E. oppure articolazione oraria del servizio per i progetti in territorio transfrontaliero
voce 24.2

→Attività previste per gli operatori volontari nel periodo da svolgersi nel Paese U.E.
voce 24.3

→Modalità di fruizione del vitto e dell'alloggio nel Paese U.E. oppure modalità di fruizione del vitto e dell'erogazione delle spese di viaggio giornaliero per i progetti in territorio transfrontaliero
voce 24.6